

E. COLECCION DE REFERENCIA

“Las obras de consulta representan, en la investigación moderna, la guía más segura y eficaz para llevar a feliz término una investigación y constituyen un acervo valioso para el escritor, el crítico, el maestro, el investigador, el poeta, el periodista y el estudiante.”^a

Hay dos clases de obras de referencia:

- a. Las que dan una respuesta exacta a preguntas formuladas, tales como: almanaques y manuales estadísticos, anuarios, atlas, diccionarios y enciclopedias. Estas obras son de gran extensión y cada materia es tratada en forma condensada.
- b. Las que orientan al investigador y le indican las fuentes dónde puede hallar respuesta a preguntas formuladas, tales como: avances, bibliografías, índices, resúmenes o *abstracts* y revisiones de literatura.

En la Biblioteca de la E. A. P., la colección de referencia está compuesta por 200 obras que prestan un invaluable servicio a los profesores y estudiantes en la consulta y sirven de guía en la investigación bibliográfica. Dentro de estas se encuentran:

1. *Diccionarios*. — Proporcionan información alfabética acerca de palabras: significado, etimología, ortografía, pronunciación, división en sílabas y uso. Los hay de dos clases:
 - a. De un idioma: “Diccionario de la Lengua Española”
 - b. Bilingües: “Velasquez Spanish and English Dictionary”
2. *Enciclopedias* — Se relacionan con materias. Dan información general sobre un asunto que incluye: definición, descripción, explicación y referencias bibliográficas. La mayoría de los artículos, escritos por especialistas, son exposiciones autorizadas sobre determinado tópico.

Todas las enciclopedias, al cabo del tiempo, se desactualizan, pero las mejores, entre las de tipo general, suelen tener suplementos anuales. Las hay de dos clases:

- a. Generales “Encyclopaedia Britannica”
- b. De materia: “The Encyclopedia of American Horticulture” de L. H. Bailey

^a/Perales Ojeda, A. Obras de consulta; reseña histórico-crítica. México, Universidad Nacional Autónoma, 1962. p. 5.

3. *Indices* – Señalan dónde se puede encontrar información sobre un tema. Existen índices de artículos de revistas, de libros y de folletos; a veces, un índice de literatura, sobre una ciencia determinada, incluye los tres tipos de material, ejemplo: “Biological and Agricultural Index”.
4. *Anuarios* – Sobre determinado asunto, presentan investigaciones, del año anterior a que pertenecen, en forma breve y concisa; traen, al final, excelentes bibliografías que pueden ser utilizadas como ampliación de la información que proporcionan. Los anuarios son de gran ayuda en la investigación porque traen información actualizada sobre temas específicos.
5. *Avances* -- Examinan y revisan los programas de la investigación y la práctica en determinado campo; los artículos son escritos por especialistas. Los avances se mantienen en constante actualización por la aparición periódica de nuevos volúmenes. Cada artículo presenta, al final, una extensa bibliografía, ejemplo: “Advances in Agronomy”.
6. *Revisiones de literatura* – Son reseñas históricas de la literatura que se ha publicado sobre un asunto, en determinado período. Modernamente existe la tendencia a limitar las revisiones de literatura a las publicaciones más importantes, que se relacionan más directamente con el tema de estudio, haciendo énfasis en las más recientes, ejemplo: “Annual Review of Biochemistry”, “Annual Review of Entomology”, “Annual Review of Physiology”, “Annual Review of Plant Physiology”, “Annual Review of Genetics”, “Annual Review of Microbiology”, “Annual Review of Phytopathology”, “Bacteriological Review”, “Botanical Review”. En un artículo de “revisión de literatura” la bibliografía final toma el nombre de “*literatura citada*”.
7. *Bibliografía* – Son listas de libros o cualquier otro material que tienen, entre sí, alguna relación. El material bibliográfico compilado es descrito por: autor, título, edición, pie de imprenta (lugar de publicación, editorial y fecha de publicación), número de páginas y el precio, ejemplo: “Bibliography of Agriculture”.

En algunos casos se hace una evaluación del material incluido, entonces, tales bibliografías toman el nombre de “*anotadas*”.

8. *Compendios o resúmenes* – *abstracts* – Son obras que pretenden sintetizar la producción bibliográfica en determinado campo, presentando el contenido de los libros y artículos en forma abreviada.

Los *abstracts* proveen exposiciones breves, tanto de artículos de revistas como de libros y folletos, en determinada materia y dan al investigador una orientación sobre el material que debe consultar para el desarrollo de su estudio, ejemplo: "Animal Breeding Abstracts".

F. LIBROS DE TEXTO/a.

En esta sección están agrupados los libros que son o han sido textos de enseñanza en los programas de la Escuela. Hay libros de texto para cada estudiante del curso a que pertenecen y se prestan por el tiempo que duran las clases.

G. COLECCION DE BOTANICA

A fines del año 1967, esta colección se envió al Herbario, donde está prestando un invaluable servicio a los botánicos y dasónomos que llegan a la Escuela a realizar trabajos o investigaciones, sobre esta materia.

H. NOVELAS

Se agrupan en una sección separada, sin clasificar. Existen 1,500 títulos de estos libros que se prestan a los lectores, por períodos ilimitados.

a/ Son materiales de instrucción que contienen los principios básicos de cada materia y son usados por profesores y alumnos como guía de curso. Los libros de texto deben tener estas características: didácticos, metódicos y recientes.