

IV – EL CATALOGO

Es una lista sistemática de los libros y demás material bibliográfico de la biblioteca, donde se puede encontrar información sobre: autor, título, editor, fecha de publicación, aspecto físico, materias y número de ubicación de los libros. El catálogo representa para el contenido de la biblioteca, lo que un índice para el contenido de un libro.

El catálogo está compuesto de varias cajas o gavetas, donde están alfabetizadas fichas, de 3 x 5 pulgadas (7.5 x 12.5cm.), que contienen información sobre cada libro en el siguiente orden: autor, título, edición (si la hay), pie de imprenta (lugar, editorial y fecha), paginación, ilustraciones (si tiene), tamaño del libro (altura en cms.), encabezamientos de materia y otras entradas.

La función principal del catálogo es presentar, en orden alfabético, información acerca del material bibliográfico de la colección, porque indica:

1. Los autores, títulos y las materias de los libros existentes en la biblioteca.
2. Materias de los folletos de América Latina y otros países, excepto Estados Unidos.
3. Títulos, materias y país de procedencia de las colecciones de revistas.
4. Señala, al lector, donde se encuentran estos materiales: los libros por el “*número de clasificación*” o “*signatura topográfica*”, los folletos por el “*número de acceso*” en la colección y las revistas por el “orden alfabético” que tienen en la “*hemeroteca*”.

El catálogo es de tipo “dividido”; y tiene 4 secciones:

- a. En la parte superior están las fichas de materia para los libros de la colección. (Las gavetas tienen membretes azules.)
- b. En la parte inferior izquierda están las fichas de autor y título para los libros de la colección (bajo un solo alfabeto). (Las gavetas tienen membretes blancos.)

- c. En la parte inferior, derecha, aparecen las fichas de materia para los folletos de América Latina y otros países, exceptuando Estados Unidos. (Las gavetas tienen membretes amarillos.)
- d. Las tres últimas gavetas (a la derecha), de la parte que corresponde a los folletos, contienen las tarjetas de la colección de revistas. (Las gavetas tienen membretes rosados.)

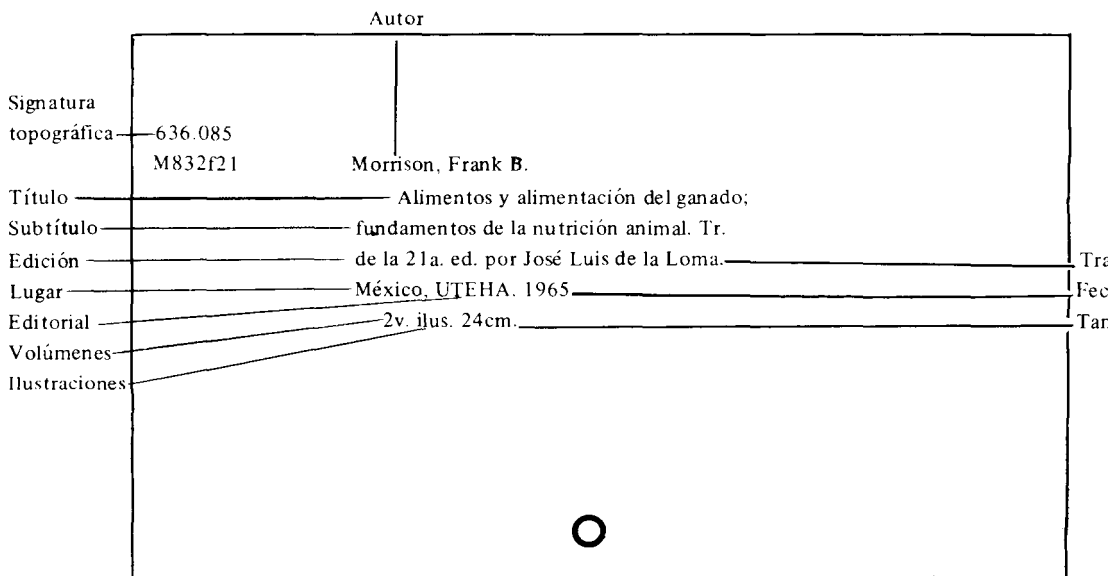
Todas las fichas aparecen en estricto orden alfabético, palabra por palabra.

CLASES DE FICHAS QUE COMPONEN EL CATALOGO

A. LIBROS – Cada libro tiene en el catálogo, como mínimo, tres fichas:

1- Por autor (**principal**). 2--Por título. 3--Por materias. Además, las "secciones de materias" tienen otros dos tipos de fichas: 4 – De referencia ("véase"). 5 – De referencia cruzada ("véase además").

1. *Ficha de autor* – Es la principal en el catálogo porque pretende dar una información bibliográfica completa de cada libro, proporcionando estos datos en el siguiente orden: a – nombre del autor, b–título y subtítulo del libro, c– edición (si la hay), aparte de la primera, d – coautor, co-editor, traductor, e – pie de imprenta (lugar de publicación, editorial que hizo el libro y fecha cuando se editó), f – colación que incluye: número de páginas o volúmenes de una obra, ilustraciones, tamaño del libro (altura en cms.), nota de serie y g – signatura topográfica.



2. *Ficha de título* — Se hace para todos los libros; lo primero que aparece en esta ficha es el título del libro, que está repetido sobre el nombre del autor.

025.5 P411ob	Las obras de consulta Perales Ojeda, Alicia. Las obras de consulta; reseña histórico-crítica. México, Universidad Nacional, 1962. 373pp. 24cm.	Título
-----------------	---	--------

○

3. *Ficha de materia* — Para cada libro se hacen tantas fichas de materias, cuántos asuntos abarque su contenido. Esta tarjeta permite encontrar, bajo un solo alfabeto, los libros que hay en la biblioteca sobre determinados temas, aunque este material se encuentre ubicado en diversos sitios de la colección.

083 H364a	ARGENTINA Heim, Arnoldo. América del Sur; la vida y naturaleza en Chile, Argentina y Bolivia. Tr. de Fco. Payarols. Barcelona, Ed. Labor, 1960. 277pp. ilus. 23cm.	Materia
--------------	---	---------

○

Con seguridad que este libro tiene en el catálogo otras fichas de materia por CHILE. BOLIVIA. AMERICA DEL SUR - DESCRIPCIONES Y VIAJES.

4. *Fichas de referencia* (“véase”) – Envían, al lector, de un término no usado en el catálogo, como materia, a otro que si se usa.

Irrigación

Véase,

RIEGOS Y AVENAMIENTOS



5. *Fichas de referencia cruzada* (“véase además”) – Remiten, al lector, desde un término usado como materia, a otro u otros, también usados y, que tienen relación con el primero.

PASTOS

Véase además,

FORRAJES

LEGUMINOSAS

PRADERAS Y PASTIZALES



- B. FOLLETOS – Los folletos de América Latina y de otros países (excepto Estados Unidos) tienen una o varias fichas de materia en el catálogo público.

Número del folleto	Número de la caja	EXTENSION AGRICOLA	Materia
4479(178)	Franco, Joseph di.	El especialista en el servicio de extensión; su papel, sus problemas y su adaptación. Turrialba. Costa Rica, Instituto Interamericano de Ciencias Agrícolas de la OEA, 1960. 12pp. (Materiales de Enseñanza en Extensión no. 3)	

- C. REVISTAS—Toda la colección de revistas tiene en el catálogo público, como mínimo, tres fichas: 1 – Por título (principal). 2 – Por materia. 3 – Por país de procedencia.

La información que proporciona cada ficha, sobre la respectiva colección de la revista, es la siguiente: a - título colectivo de la revista, b - país de procedencia (entre paréntesis), c - número o volúmenes de que consta, d - año de inicio de la publicación (y el de finalización si ya no se edita), e - periodicidad, f - nombre y dirección completa de la institución o casa editorial que la emite, g - concepto de la suscripción (compra, donación o canje) y h - precio de la suscripción.

Título colectivo

País de procedencia

World Review of Animal Production (Italia).

v. 1- ; 1965- Trimestral.

World Association for Animal Production.
(Asociación Mundial de Zootecnia) W. R. A. P.

Subscription Dept. - Vía Pietro Cavallini - 26,
Roma. Compra. U.S. \$16.50

Volumen
Año de inicio
Nombre y dirección completa del publicador.

Periodic

Precio

Concepto de la suscripción



Con seguridad que esta revista tiene en el catálogo de publicaciones periódicas otras fichas por ITALIA (país de procedencia). ANIMALES - REPRODUCCION Y CRIA. GANADERIA. INDICES, RESUMENES, ETC. (materias).